| **ASUNTO: Revisión estrategias de difusión y mercadeo Ticket Fast - Tuboleta Contrato 1780 de 2018** | **DEPENDENCIA RESPONSABLE: Subdirección de Equipamientos Culturales** | |
|---|---|---|
| **LUGAR: Google Meet** | **FECHA**: 26/07/2022 | **HORA:** 9:00 am a 10:00 am |

**ASISTENTES**

| NOMBRES Y APELLIDOS | ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA | CARGO | CORREO ELECTRÓNICO | TELÉFONOS | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|
| Luis Gabriel Loaiza Garcia | SEC | Profesional Especializado | luis.loaiza@idartes.gov.co | 3045805044 | Pantallazo asistencia virtual |
| Juan Sebastián Aldana Gomez | SEC - TJEG | Contratista | juan.aldana@idartes.gov.co | 3115127686 | Pantallazo asistencia virtual |
| Nataly Zea | Tuboleta | Especialista en Ticketing | nataly.zea@tuboleta.com | 3185169635 | Pantallazo asistencia virtual |
| Natalia Tarazona | Tuboleta | Subdirectora de Mercadeo | natalia.tarazona@tuboleta.com | | Pantallazo asistencia virtual |
| Milena Thinkan Beltrán | SEC | Contratista | milena.thinkan@idartes.gov.co | 3012466646 | Pantallazo asistencia virtual |
| Nathalia Hincapie Garcia | SEC | Contratista | nathalia.hincapie@idartes.gov.co | | Pantallazo asistencia virtual |
| Sebastian Hernandez Noreña | SEC | Contratista | sebastian.hernandez@idartes.gov.co | 3195654464 | Pantallazo asistencia virtual |
| Hector Barrera | Tuboleta | Jefe de comunicaciones | - | - | Pantallazo asistencia virtual |
| Lina Faizully Salamanca Barrera | SEC - TJEG | Contratista | lina.salamanca@idartes.gov.co | 3194525336 | Pantallazo asistencia virtual |

**ORDEN DEL DIA**

1. **Revisión estrategias de difusión y mercadeo Ticket Fast - Tuboleta Contrato 1780 de 2018.**

**DESARROLLO DE LA REUNIÓN**

1. En el marco del Contrato 1780 de 2018 con Ticket Fast se realiza reunión para realizar la revisión de estrategias de difusión y mercadeo, con el fin de fortalecer el ejercicio y aterrizar varios compromisos que surgieron en la última reunión de seguimiento respecto al posicionar la página, envío de mailing y articular entre los equipos de mercadeo de las partes para materializar acuerdos y compromisos que permitan mejorar las estrategias de difusión de los eventos del Idartes.

   Inicialmente se realiza la presentación de las personas asistentes a la reunión:
   - Por parte de Tuboleta: Natalia Tarazona - Subdirectora de Mercadeo, Nataly Zea - Especialista en Ticketing, Hector Barrera - Jefe de Comunicaciones.
   - Por parte del Idartes: Luis Gabriel Loaiza Garcia - Profesional Especializado, Nathalia Hincapie Garcia - Equipo Gestión de Recursos, Juan Sebastián Aldana Gomez - Productor ejecutivo del Teatro Jorge Eliécer Gaitán, Sebastián Hernández Noreña - Comunicaciones, Milena Thinkan Beltrán - Producción del equipo de gestión/convenios, Lina Faizully Salamanca Barrera - Profesional universitario.

   En el desarrollo de la reunión se realiza la revisión respecto al tema del Abono y avance de la estrategia de pago anticipado de descuento para el público en general; se señala que se ha venido trabajando en la encuesta con el fin de conocer las necesidades del público para comprar en preventa los eventos de los equipamientos y se remitirá a Idartes


* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.
**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.

para realizar la aprobación y realizar el lanzamiento. Se resalta la importancia de emitir un boletín mensual con toda la programación de los escenarios como estrategia para el diligenciamiento de la encuesta. Por otro lado, de acuerdo a la solicitud que se había realizado a Tuboleta sobre el envío mensual de bases de datos discriminada de los escenarios y eventos, se señala que se revisará puntualmente el tema y se remitirá desde Tuboleta la respuesta por correo electrónico con la gestión correspondiente.
Se resalta la importancia de tener los eventos destacados al mes y envíar a Tuboleta las piezas completas con las medidas correspondientes para realizar la rotación y difusión de los eventos en la página.

A continuación se realiza la revisión de cada uno de los eventos del mes de **agosto** de los escenarios de Idartes de acuerdo al correo enviado previamente, para los boletines gráficos, mailing, comunicados, cubrimientos, reels de apropiación u otros así como para los ejercicios de redención de abonos, descuentos, mercadeo y venta respectivos, se señala los que se encuentran resaltados en verde son los eventos destacados del mes:

TEATRO JORGE ELIÉCER GAITÁN:

CONCIERTO ANIVERSARIO CASA DE CITAS 30 AÑOS
Viernes 5 de agosto
7:00 PM
100 / 80 / 60 k

Gaitán Filarmónico: " OFB"
Martes 9 de Agosto
7:00 PM
28k

FESTIVAL DE ARTES EROTICAS AEFEST 2022: LA WAGNER
Jueves 11 de agosto
7:00 PM
50 k

FESTIVAL DE ARTES ERÓTICAS AEFEST 2022 PRESENTA: Noemì Casquet y Vanessa Rosales
Sábado 13 de agosto
7:00 PM
50 k

Gaitán Filarmónico: " OFB"
Miércoles 24 de Agosto
7:00 PM
28k

JULIANA VELASQUEZ: dos dos dos en concierto
Grammy Latino a mejor nuevo artista
Viernes, 26 de agosto
8:00 PM
110 / 100 / 90 / 80 / 60 k

Gaitán Polifónico: JazzTropicante
Sábado, 27 de agosto
7:00 PM
28k

MILONGA EN LA CAPITAL
Clase abierta de tango y práctica libre
Desde el 14 de agosto
Domingos 2:00 PM
25 k por persona / 40 k por pareja x sesión

- Se encuentran entre los destacados del mes de agosto el CONCIERTO ANIVERSARIO CASA DE CITAS 30


* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.
**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.

AÑOS y el concierto de JULIANA VELASQUEZ: dos dos dos.

- Con respecto al evento de JazzTropicante se resalta la necesidad de impulsar este evento para redenciones, descuentos y demás estrategias que permitan rotarlo a través de estrategias alternativas.
- Milonga en la capital es un evento que se realizará cada 15 días como clase abierta de tango en el Lobby del Teatro municipal Jorge Eliécer Gaitán, se realizará lanzamiento por fecha desde Tuboleta y el cierre comercial se podría realizar semanal.

SALA GAITÁN

En el estudio: "FLOR DE JAMAICA"
Concierto de lanzamiento de su segundo disco “Islas”
Viernes 12 de agosto
7:00 PM
30K

FESTIVAL DE ARTES ERÓTICAS
Circuito Posporno y muestra de cine
Sábado 13 de agosto
3:00 PM
25 k

FESTIVAL DE ARTES ERÓTICAS
Talleres: Sexualidades alternativas / átame
Sábado 13 y domingo 14 de agosto
2:00 PM y 11:00 AM
25 k

II MUESTRA DEL TEATRO DE LAS REGIONES- BOGOTÁ ES CARIBE
18 de agosto del 2022: “Ariosta de Burdeos, holocausto de una ciudad marinera”
19 de agosto del 2022: “Cantapajaros”
20 de agosto del 2022: “Entre lazos, saberse mujer antigua”
7:00 PM
30 k c/u

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CUENTEROS: EL CARIBE CUENTA
26 de Agosto del 2022 Artistas: Boniface Ofogo, de Camerùn y Simone Negrìn, de Italia.
27 de Agosto del 2022 Artistas: Laura Casillas, de México y Aldo Méndez, de Cuba.
7:00 PM
30 k c/u

- Se menciona la importancia de fortalecer el escenario de Sala Gaitán. Para ello, se señala realizar una campaña para que el público pueda conocer este escenario, por parte de Tuboleta se propone realizar varias tomas de la Sala Gaitán para iniciar el posicionamiento de la marca y realizar publicaciones de manera individual de la Sala Gaitán. Se establecen los siguientes compromisos: realizar reels e insumos de la Sala Gaitán para envío a Tuboleta e iniciar la difusión y promoción; coordinar la visita de Tuboleta a la Sala Gaitán para realizar los cubrimientos de la Sala e iniciar el posicionamiento en redes y demás; y se señala la importancia que las piezas gráficas de la Sala Gaitán mantengan la identidad por medio de la unidad gráfica del color y el logo de la Sala sea más visible proporcionalmente.


* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.
**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.

MEDIA TORTA

CONGRESO MUNDIAL BOGOTÁ EN SU SALSA
Competencia de baile y espacios de formación
Viernes 12 al lunes 15 de agosto
10:00 Am
25 k

TEATRO EL ENSUEÑO

SOUVENIR ASIATICO
Viernes 5 de agosto
7:00 PM
15k

FESTIVAL DE ARTES ERÓTICAS AEFEST 2022: LA WAGNER (x confirmar)
Viernes 12 de agosto
7:00 PM
20 k

ENSUEÑO FILARMÓNICO – OFB
Dirección Joachim Gustafsson junto al reconocido pianista sueco Niklas Sivelöv.
Sábado 13 de agosto
4:00 PM
10 k

GALA DE CIRCO
Sábado 20 de agosto
7:00 PM
15 k

ENSUEÑO FILARMÓNICO: ORQUESTA JUVENIL DE CÁMARA
Miércoles 24 de agosto
6:00 PM
10 k

LUCIO FEUILLET Y BAMBARABANDA
Sábado 27 de agosto
7:00 PM
25 / 20 k

Recorrido Teatro El Ensueño, los Secretos Tras Bambalinas
Domingo 28 de agosto
11:30 Am y 3:00 PM
10 k

- Se realizará envío de material audiovisual de algunos eventos realizados en El Teatro El Ensueño, para fortalecer las estrategias de difusión y posicionamiento del escenario.

**COMPROMISOS**

| ACTIVIDAD | RESPONSABLE | PLAZO / FECHA |
|---|---|---|
| **Se realizará revisión para el envío desde Tuboleta de las bases de datos discriminadas y la encuesta para el lanzamiento del Abono.** | Tuboleta | 3/08/2022 |

* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.
**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.

| | | |
|---|---|---|
| **Para los eventos destacados del mes de agosto, se enviará a Tuboleta el mailing, banner y demás piezas completas para la difusión correspondiente.** | Idartes - Comunicaciones | 1/08/2022 |
| **Envío de reels y material audiovisual de la Sala Gaitán y Teatro El Ensueño para envío a Tuboleta e iniciar la estrategias de difusión y promoción.** | Idartes - Comunicaciones | 5/08/2022 |
| **Coordinar con Tuboleta para hacer la visita a la Sala Gaitán con el fin de realizar los cubrimientos e iniciar las estrategias de difusión del escenario.** | Idartes/Tuboleta | 5/08/2022 |
| **Se deben enviar las piezas gráficas de la Sala Gaitán manteniendo la identidad por medio de la unidad gráfica del color y el logo de la Sala con mayor visibilidad.** | Idartes - Comunicaciones | Dentro de las fechas correspondientes |

**Documento 20222000350873 firmado electrónicamente por:**

**LUIS GABRIEL LOAIZA GARCIA**, Profesional Especializado, Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha firma: 04-08-2022 14:38:45

Revisó: LINA FAIZULLY SALAMANCA BARRERA - Subdirección de Equipamientos Culturales

Anexos: 1 folios

6d555c65bc32ff3b1f3d49b6892deed28547ed475ad9d82d16ef40b632b0fe52
Codigo de Verificación CV: 578fa Comprobar desde:

* El aquí firmante hace constar que el (los) temas y compromisos fijados en la presente acta se desarrollaron a cabalidad.
**Me permito manifestar de manera libre y voluntaria que autorizo a IDARTES para recolectar, usar y tratar mis datos personales únicamente para los fines y actividades institucionales. IDARTES se compromete a salvaguardar la privacidad de la información personal obtenida, de acuerdo con su política de confidencialidad y se compromete a no ceder, vender, ni a compartir estos datos recibidos con terceros sin la autorización expresa. Lo anterior, en cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013.